

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 20»

Рассмотрено:
Школьным методическим объединением
учителей русского языка и литературы
Руководитель ШМО _____ Михайлова С.А.
Протокол №1 от 28.08.2020 года

Утверждено:
Приказом директора МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №20»
г. Черногорск
Приказ № 45 от 28.08.2020 года

Календарно-тематическое планирование

Русский язык. 5в класс

(наименование учебного предмета, курса)

2020-2021 учебный год

(срок реализации программы)

Забусовой Натальи Евгеньевны

(Ф.И.О. учителя (преподавателя), составившего календарно-тематическое планирование)

Пояснительная записка

Календарно – тематическое планирование по русскому языку разработано для учащихся 5в класса МБОУ «СОШ №20»

Сроки реализации программы

Реализуется в 2019-2020 учебном году.

В соответствии с календарным учебным графиком продолжительность учебного года составляет 179 дней.

Согласно учебному плану МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №20» на изучение русского языка в 5в классе отводится 168 учебный час в год (5 часов в неделю).

Уровень обучения базовый.

Использование этнокультурного компонента на уроках русского языка

| Класс | Раздел | Содержание этнокультурного компонента |
|-------|------------------------|--|
| 5 | Орфоэпия | Названия городов, сел, рек, озер Хакасии |
| | Графика | Правописание названий городов, улиц, поселков Хакасии |
| | Морфемика | Словообразование некоторых географических названий гор, озер, поселков Хакасии |
| | Лексикология | Названия улиц родного города |
| | Орфография | Правописание географических названий рек, городов, поселков Хакасии |
| | Морфология | Названия птиц, животных, насекомых, цветов, лекарственных растений Хакасии |
| | Культура речи | Приветствия на хакасском языке |
| | Синтаксис и пунктуация | Предложения из стихотворений поэтов, писателей Хакасии о родном крае |
| | Текстоведение | Гимн Хакасии |

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ В КЛАССЕ

В 5 В классе обучаются учащиеся стандартной возрастной группы в количестве 23 человек. В соответствии с данными психологической диагностики, психологический климат в 5 В классе благоприятный.

По результатам промежуточной аттестации, проведенной в 4 классе, качество обучения в классе составило 82%.

Хорошо усвоены следующие предметные умения:

1. Умение распознавать части речи.
2. Умение классифицировать слова по составу. Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.
4. Умение разделять слово на слоги.

Несформированные предметные умения (типичные ошибки):

1. Умение определять стиль речи.
2. Умение вычленять главную информацию в параграфе.

В планировании оставлено 2 часа резервного времени (с учетом возможного карантина по заболеваемости гриппом), которые могут быть использованы на итоговое повторение в конце учебного года.

Календарно – тематическое планирование

| № п/п | Дата | | Тема урока | Кол-во часов |
|-------|----------------|------|--|--------------|
| | план | факт | | |
| 1. | 01.09.20 20 | | День знаний. | 1 |
| 2. | 02.09.20 20 | | Язык и человек. Общение устное и письменное. | 1 |
| 3. | 03.09.20 20 | | Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 1 |
| 4. | 04.09.20 20 | | Р. Р. Стили речи. | 1 |
| 5. | 07.09.20 20 | | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 |
| 6. | 08.09.20 20 | | Орфограмма. | 1 |
| 7. | 09.09.20 20 | | Правописание безударных гласных в корне. | 1 |
| 8. | 10.09.20 20 | | Правописание согласных в корне слова. | 1 |
| 9. | 11.09.20 20 | | Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих. | 1 |
| 10. | 14.09.20 20 | | Разделительные <i>ь</i> и <i>ы</i> . | 1 |
| 11. | 15.09.20 20 | | Раздельное написание предлогов с другими словами. | 1 |
| 12. | 16.09.20 20 | | Р. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому) Контрольный словарный диктант. | 2 |
| 13. | 17.09.20 20 | | | |
| 14. | 18.09.20 20 | | Части речи. | 1 |
| 15. | 21.09.20 20 | | Глагол. | 1 |
| 16. | 22.09.20 20 | | <i>-Тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах | 1 |
| 17. | 23.09.20 20 | | Р. Р. Тема текста. | 1 |
| 18. | 24.09.20 20 | | Личные окончания глаголов. <i>Не</i> с глаголами. | 1 |
| 19. | 25.09.20 20 | | Имя существительное. | 1 |
| 20. | 28.09.20 20 | | Имя прилагательное. | 1 |
| 21. | 29.09.20 20 | | Местоимение. | 1 |
| 22. | 30.09.20 20 | | Р. Р. Основная мысль текста. | 1 |
| 23. | 01.10.20 20 | | Тематическая контрольная работа «1» Тема: «Повторение знаний» | 1 |
| 24. | 02.10.20 20 | | Синтаксис и пунктуация. | 1 |
| 25. | 05.10.20 20 | | Словосочетание. | 1 |
| 26. | 06.10.20 20 | | Разбор словосочетаний. | 1 |
| 27. | 07.10.20 20 | | Предложение. | 1 |

| | | | | |
|-----|----------------|--|---|---|
| 28. | 08.10.20 20 | | Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева. | 1 |
| 29. | 09.10.20 20 | | Виды предложений по цели высказывания. | 1 |
| 30. | 12.10.20 20 | | Восклицательные предложения. | 1 |
| 31. | 13.10.20 20 | | Р. Р. Сочинение на свободную тему. | 1 |
| 32. | 14.10.20 20 | | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 |
| 33. | 15.10.20 20 | | Сказуемое. | 1 |
| 34. | 16.10.20 20 | | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 35. | 19.10.20 20 | | Нераспространенные и распространенные предложения. | 1 |
| 36. | 20.10.20 20 | | Второстепенные члены предложения. | 1 |
| 37. | 21.10.20 20 | | Дополнение. | 1 |
| 38. | 22.10.20 20 | | Определение. | 1 |
| 39. | 23.10.20 20 | | Обстоятельство. | 1 |
| 40. | 26.10.20 20 | | Предложения с однородными членами. | 1 |
| 41. | 05.11.20 20 | | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 42. | 06.11.20 20 | | Предложения с обращениями | 1 |
| 43. | 09.11.20 20 | | Р. Р. Письмо. | 1 |
| 44. | 10.11.20 20 | | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 |
| 45. | 11.11.20 20 | | Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки». | 1 |
| 46. | 12.11.20 20 | | Пунктуационный разбор простого предложения. | 1 |
| 47. | 13.11.20 20 | | Простые и сложные предложения. | 2 |
| 48. | 16.11.20 20 | | | |
| 49. | 17.11.20 20 | | Синтаксический разбор сложного предложения. | 1 |
| 50. | 18.11.20 20 | | Предложения с прямой речью. | 1 |
| 51. | 19.11.20 20 | | Диалог. | 1 |
| 52. | 20.11.20 20 | | Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация». | 1 |
| 53. | 23.11.20 20 | | Проверочная работа «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи». | 1 |
| 54. | 24.11.20 20 | | Анализ проверочной работы. Фонетика. Гласные звуки. | 1 |
| 55. | 25.11.20 20 | | Согласные звуки | 1 |
| 56. | 26.11.20 20 | | Изменение звуков в потоке речи. | 1 |
| 57. | 27.11.20 20 | | Согласные твердые и мягкие. | 1 |
| 58. | 30.11.20 20 | | Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»). | 1 |

| | | | | |
|-----|----------------|--|---|---|
| 59. | 01.12.20 20 | | Согласные звонкие и глухие. | 1 |
| 60. | 02.12.20 20 | | Графика. | 1 |
| 61. | 03.12.20 20 | | Алфавит. | 1 |
| 62. | 04.12.20 20 | | Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета. | 1 |
| 63. | 07.12.20 20 | | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | 1 |
| 64. | 08.12.20 20 | | Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> . | 1 |
| 65. | 09.12.20 20 | | Орфоэпия. | 1 |
| 66. | 10.12.20 20 | | Фонетический разбор слова. | 1 |
| 67. | 11.12.20 20 | | Повторение изученного. «Фонетика и графика». | 1 |
| 68. | 14.12.20 20 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 |
| 69. | 15.12.20 20 | | Слово и его лексическое значение. Анализ диктанта. | 1 |
| 70. | 16.12.20 20 | | Однозначные и многозначные слова. | 1 |
| 71. | 17.12.20 20 | | Прямое и переносное значение слов. | 1 |
| 72. | 18.12.20 20 | | Р. Р. Контрольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»). | 2 |
| 73. | 21.12.20 20 | | | |
| 74. | 22.12.20 20 | | Омонимы. | 1 |
| 75. | 23.12.20 20 | | Синонимы. | 1 |
| 76. | 24.12.20 20 | | Антонимы. | 1 |
| 77. | 25.12.20 20 | | Повторение изученного в разделе «Лексика». | 1 |
| 78. | 28.12.20 20 | | Проверочная работа «Лексикология. Морфемика. Орфография. Культура речи». | 1 |
| 79. | 29.12.20 20 | | Морфема - наименьшая значимая часть слова. | 1 |
| 80. | 11.01.20 21 | | Изменение и образование слов. Окончание. | 1 |
| 81. | 12.01.20 21 | | Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям. | 1 |
| 82. | 13.01.20 21 | | Основа слова. | 1 |
| 83. | 14.01.20 21 | | Корень слова. Контрольный словарный диктант. | 1 |
| 84. | 15.01.20 21 | | Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение. | 2 |
| 85. | 18.01.20 21 | | | |
| 86. | 19.01.20 21 | | Суффикс. | 1 |
| 87. | 20.01.20 21 | | Приставка. | 1 |
| 88. | 21.01.20 21 | | Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица. | 1 |
| 89. | 22.01.20 21 | | Чередование звуков. Беглые гласные. | 1 |

| | | | | |
|------|----------------|--|---|---|
| 90. | 25.01.20 21 | | Варианты морфем. Морфемный разбор. | 1 |
| 91. | 26.01.20 21 | | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 |
| 92. | 27.01.20 21 | | Буквы З и С на конце приставок. | 1 |
| 93. | 28.01.20 21 | | Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-. | 1 |
| 94. | 29.01.20 21 | | Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-. | 1 |
| 95. | 01.02.20 21 | | Буквы О – Ё после шипящих в корне. | 1 |
| 96. | 02.02.20 21 | | Буквы И – Ы после Ц. | 1 |
| 97. | 03.02.20 21 | | Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография». | 1 |
| 98. | 04.02.20 21 | | Тематическая контрольная работа «2» Тема: «Морфемика. Орфография. Культура речи». | 1 |
| 99. | 05.02.20 21 | | Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»). У.470 | 2 |
| 100. | 08.02.20 21 | | | |
| 101. | 09.02.20 21 | | Имя существительное как часть речи.. | 2 |
| 102. | 10.02.20 21 | | | |
| 103. | 11.02.20 21 | | Р. Р. Доказательства в рассуждении. | 1 |
| 104. | 12.02.20 21 | | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 |
| 105. | 15.02.20 21 | | Имена существительные собственные и нарицательные. Контрольный словарный диктант. | 1 |
| 106. | 16.02.20 21 | | Род имен существительных. | 1 |
| 107. | 17.02.20 21 | | Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа. | 1 |
| 108. | 18.02.20 21 | | Р. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»). | 1 |
| 109. | 19.02.20 21 | | Имена существительные, имеющие только форму единственного числа. | 1 |
| 110. | 22.02.20 21 | | Три склонения имен существительных. | 1 |
| 111. | 24.02.20 21 | | Падежи имен существительных. | 1 |
| 112. | 25.02.20 21 | | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | 1 |
| 113. | 26.02.20 21 | | Множественное число имен существительных. | 1 |
| 114. | 01.03.20 21 | | Р. Р. Подробное изложение с изменением лица. | 1 |
| 115. | 02.03.20 21 | | Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. | 1 |
| 116. | 03.03.20 21 | | Морфологический разбор имени существительного. | 1 |
| 117. | 04.03.20 21 | | Повторение изученного по теме «Имя существительное». | 1 |
| 118. | 05.03.20 21 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 |
| 119. | 09.03.20 21 | | Анализ диктант. Имя прилагательное как часть речи. | 1 |

| | | | | |
|------|----------------|--|---|---|
| 120. | 10.03.20 21 | | Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных | 1 |
| 121. | 11.03.20 21 | | Прилагательные полные и краткие | 1 |
| 122. | 12.03.20 21 | | Р. Р. Описание животного | 1 |
| 123. | 15.03.20 21 | | Р. Р. Контрольное изложение- описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму») | 1 |
| 124. | 16.03.20 21 | | Анализ изложения. Морфологический разбор имени прилагательного | 1 |
| 125. | 17.03.20 21 | | Р. Р. Контрольное сочинение - описание животного. (А. Н. Комаров. «Наводнение»). | 2 |
| 126. | 18.03.20 21 | | | |
| 127. | 19.03.20 21 | | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 128. | 22.03.20 21 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 |
| 129. | 01.04.20 21 | | Анализ диктанта | 1 |
| 130. | 02.04.20 21 | | Глагол как часть речи. | 2 |
| 131. | 05.04.20 21 | | | |
| 132. | 06.04.20 21 | | Не с глаголами | 1 |
| 133. | 07.04.20 21 | | Р. Р. Рассказ. | 1 |
| 134. | 08.04.20 21 | | Неопределенная форма глагола. Контрольный словарный диктант. | 1 |
| 135. | 09.04.20 21 | | Правописание -ться и –тся в глаголах. | 1 |
| 136. | 12.04.20 21 | | Виды глагола. | 1 |
| 137. | 13.04.20 21 | | Правописание букв е – и в корнях с чередованием. | 2 |
| 138. | 14.04.20 21 | | | |
| 139. | 15.04.20 21 | | Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе). | 1 |
| 140. | 16.04.20 21 | | Время глагола. | 1 |
| 141. | 19.04.20 21 | | Прошедшее время глагола. | 1 |
| 142. | 20.04.20 21 | | Настоящее время глагола. | 1 |
| 143. | 21.04.20 21 | | Будущее время глаголов. | 2 |
| 144. | 22.04.20 21 | | | |
| 145. | 23.04.20 21 | | Спряжение глаголов. | 2 |
| 146. | 26.04.20 21 | | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 2 |
| 147. | 27.04.20 21 | | | |
| 148. | 28.04.20 21 | | Морфологический разбор глагола. | 1 |
| 149. | 29.04.20 21 | | Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»). | 2 |
| 150. | 30.04.20 21 | | | |

| | | | | |
|------|----------------|--|--|---|
| 151. | 04.05.20 21 | | Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа. | 1 |
| 152. | 05.05.20 21 | | Употребление времен. | 1 |
| 153. | 06.05.20 21 | | Р. Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании | 1 |
| 154. | 07.05.20 21 | | Повторение изученного по теме «Глагол». | 2 |
| 155. | 11.05.20 21 | | | |
| 156. | 12.05.20 21 | | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 |
| 157. | 13.05.20 21 | | Повторение. Орфограммы в приставках и корнях слов. Анализ диктанта. | 1 |
| 158. | 14.05.20 21 | | Орфограммы в окончаниях слов. | 1 |
| 159. | 17.05.20 21 | | Сочинение на одну из тем по выбору. | 2 |
| 160. | 18.05.20 21 | | | |
| 161. | 19.05.20 21 | | Употребление букв ъ и ь | 1 |
| 162. | 20.05.20 21 | | Знаки препинания в простом и сложном предложении | 2 |
| 163. | 21.05.20 21 | | | |
| 164. | 24.05.20 21 | | Итоговая аттестация. Контрольная работа. | 1 |
| 165. | 25.05.20 21 | | Повторение на основе итоговой контрольной работы | 1 |
| 166. | 26.05.20 21 | | Итоговый урок | 1 |
| 167. | 27.05.20 21 | | Резерв | 2 |
| 168. | 28.05.20 21 | | | |